

LE TRAITEMENT DES SURFACES HORIZONTALES

LES GRAVILLONS VERSION JARDIN DE SABLE JAPONAIS

LES AGRÉGATS FAÇON JARDIN DE SABLE REVISITÉ

LES PAS EN PIERRE

LES RIVIÈRES SÈCHES

LES PAVÉS, DALLES ET BÉTON

LES PLANCHES ET PLATELAGES

LES PLANS INCLINÉS



À mi-chemin des surfaces horizontales et des parois verticales, les plans inclinés, s'ils sont bien orientés, offrent leur parement à la vue de tous. En Chine et au Japon, les silhouettes incurvées des toits, façon « ailes de faisan », et datant de l'époque Tang, sont typiques de l'architecture extrême-orientale. Ils sont peu répandus en Occident, à l'exception des pagodes, des kiosques et des pavillons de thé installés dans quelques parcs et jardins orientaux. En revanche, le point commun entre les toitures occidentales et orientales réside dans l'utilisation de tuiles canal, dites « tuiles romaines », posées alternativement dans un sens puis dans l'autre. Elles dessinent une succession de rayures courbes ou rectilignes qui viennent animer les versants. Ce rythme vient rompre la monotonie de ces toitures au ras du sol, et donc visibles depuis le jardin, en leur donnant un rôle décoratif. Lauzes, bardeaux de bois et, plus spectaculaire encore, tapis végétal, comptent parmi les parements les plus originaux pour orner les plans inclinés.



Les tavaillons ou bardeaux en mélèze affichent une texture brute et une teinte cannelle qui prend des nuances cendrées avec le temps ; les toitures végétales, très en vogue actuellement, offrent une alternative aux toitures traditionnelles qui convient particulièrement bien à l'esprit zen.